

Boletín de prensa
14 de noviembre de 2016

FOMENTO CULTURAL BANAMEX Y FUNDACIÓN ROBERTO HERNÁNDEZ RAMÍREZ PRESENTAN EN MÉRIDA LA VII SEMANA DE EDUCACIÓN MUSICAL

- **Se celebrará del 14 al 19 de noviembre en Mérida, Yucatán**
- **Cinco maestros del ensamble Decoda, afiliados al Carnegie Hall de Nueva York, impartirán talleres intensivos de música**
- **Fueron seleccionados 24 alumnos de ocho entidades federativas**

Mérida, Yucatán.- Citibanamex a través de Fomento Cultural Banamex y Fundación Roberto Hernández Ramírez presentaron la VII Semana de Educación Musical que se celebrará del 14 al 19 de noviembre de 2016 en Mérida, Yucatán.

Este proyecto forma parte del Programa de Educación Musical, el cual comenzó en 2004 por iniciativa de Fomento Cultural Banamex y la Fundación Roberto Hernández Ramírez con el objetivo de promover la educación musical en México, con la experiencia de una institución pionera y líder en este sector como lo es el Carnegie Hall de Nueva York. Gracias a este programa, se estimula la creatividad de jóvenes músicos y el desarrollo de sus capacidades musicales.

Este año, la convocatoria fue lanzada a nivel nacional entre los meses de abril y mayo de 2016. Respondieron al certamen más de 80 jóvenes músicos de gran parte del país, quienes enviaron su audición de manera electrónica, participando con instrumentos de cuerdas, de viento o piano. Cada una de las audiciones fue evaluada por una selección de maestros del ensamble Decoda, que pertenecen al Carnegie Hall de Nueva York.

Para esta séptima edición fueron seleccionados 24 alumnos de entre 18 y 28 años provenientes de Chihuahua, Ciudad de México, Hidalgo, Michoacán, Puebla, Sonora, Veracruz y Yucatán. Estos alumnos participan con instrumentos como cello, clarinete, contrabajo, flauta, piano, viola y violín.

Durante esta semana, cinco maestros de Decoda, egresados de la Academy-Carnegie Hall Program, la Julliard School y el Weill Music Institute, impartirán cursos gratuitos a los músicos seleccionados. A lo largo de una semana participarán juntos en los Professional Training Workshops, o talleres intensivos de música, en la Escuela de Música dependiente de la Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY).

Los integrantes del ensamble Decoda, que estarán en Mérida impartiendo los talleres son:

1. Clara Lyon - Violín
2. Meena Bhasin - Viola
3. Hamilton Berry - Cello
4. Alicia Lee - Clarinete
5. David Kaplan - Piano

La VII Semana de Educación Musical concluirá el próximo sábado 19 de noviembre, día en que los alumnos ofrecerán un concierto de gala en punto de las 20:00 horas en el Teatro José Peón Contreras, ubicado en la calle 60 con 57, en el centro histórico de Mérida. Este concierto será abierto a todo el público con entrada libre.

Además, durante el concierto de gala se ofrecerá un homenaje a la maestra Beatriz Rodríguez Guillermo (Mérida, Yucatán, 1959 - 2016) quien fue directora de la Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY) y una de las principales promotoras del Programa de Educación Musical desde su inicio. Beatriz Rodríguez Guillermo fue una destacada poeta, narradora y escritora de literatura infantil.

Asimismo, los cinco músicos de Decoda ofrecerán un concierto gratuito el martes 15 de noviembre a las 20:00 horas en el Teatro Felipe Carrillo Puerto, ubicado en la calle 60 con 57 y 59, en el centro histórico de Mérida.

La VII Semana de Educación Musical es posible también gracias al apoyo de la Secretaría de la Cultura y las Artes del Gobierno del Estado de Yucatán, la Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY), el Fideicomiso Garante de la Orquesta Sinfónica de Yucatán (FIGAROSY), la Orquesta Sinfónica de Yucatán (OSY), el Sistema Estatal de Orquestas Juveniles de Yucatán (ORJUVE) y el Patronato para la Orquesta Sinfónica de Yucatán.

Para más información acerca de los talleres y conciertos gratuitos, los interesados podrán consultar la página www.fomentoculturalbanamex.org/carnegiehall, comunicarse al teléfono 01 (999) 2536732 o enviar un correo electrónico a carnegiehall@fomentoculturalbanamex.org.

Los alumnos seleccionados para participar en la VII Semana de Educación Musical son:

NOMBRE	GRUPO	ESTADO	INSTRUMENTO
Abigail Portillo Pantoja		Chihuahua	Violín
Alicia Villamil Marrufo		Yucatán	Piano
Ameyalli Aguilar Guerrero		Ciudad de México	Flauta
Daniel Darío Martínez Salazar		Puebla	Flauta
David Alejandro Pulido Varela		Ciudad de México	Piano
Diego Jesús Coral Hernández		Yucatán	Violín
Eder Santos Hernández		Hidalgo	Contrabajo
Erick Mauricio Torres Arganda		Michoacán	Cello
Evelyn Lorena Briones Ochoa		Chihuahua	Clarinete
Itzayani Gutiérrez Arroyo		Ciudad de México	Viola
José Luis Fernández Camargo		Puebla	Cello
Luis Antonio Zarate Porras		Ciudad de México	Viola
Mariana Silvia Sánchez		Ciudad de México	Violín
Oscar Rene Mayoral Landavazo		Sonora	Cello
Ricardo Emmanuel Ramer García		Ciudad de México	Piano
Rommel Antonio Delgado Castillo		Veracruz	Viola
Valeria Sistos Moreno		Michoacán	Violín
Alberto Pelisier López	Trío Xibalba	Yucatán	Cello
Jessica Monserrat Rosado Azcúnaga		Yucatán	Violín
Aarón Alberto Sánchez Yerves		Yucatán	Piano
Laura Adriana Martínez González	Cuarteto Stretto	Veracruz	Cello
Emanuel Alejandro Quijano Vásquez		Veracruz	Violín
Carlos Rafael Aguilar Uscanga		Veracruz	Violín
Oscar Javier Quiñonez Valdivia		Veracruz	Viola

Acerca de Fomento Cultural Banamex, A.C.

Fomento Cultural Banamex, A.C. es un organismo no lucrativo cuya misión consiste en impulsar la inversión en el desarrollo cultural, así como promover, preservar y difundir la cultura mexicana. Desde su creación en el año de 1971, ha tenido como visión ser ejemplo reconocido de empresa privada que promueve la cultura de México, con liderazgo, a través de acciones innovadoras en sus líneas de acción: exposiciones de arte e historia, publicaciones, apoyo al arte popular, restauración y conservación del patrimonio, así como en actividades educativas.

Contacto Juan Carlos Almaguer | (55) 1226 0124 | juan.carlos.almaguer@banamex.com